

Beeldrijke taal

Quire Cleveland zingt The lamb, naar het gedicht van William Blake.

Lammetje, wie maakte je?
Lammetje, je bevrijd me
Laat alle valleien zich verheugen!
Voor het lam dat enkel kan deugen.
U verbreekt het zegel
Nu is er nog maar 1 regel.

De lezing van vandaag komt uit het boek Openbaring, hoofdstuk 5 vanaf vers 6. In het leven van alledag vragen veel beelden om onze aandacht. Sommige bijten zich vast in onze gedachten, anderen vervagen al snel weer. De lezing van vandaag is een woordbeeld van de Apocalyps, uit het boek Openbaringen van Johannes. Welke van de beelden is in jouw gedachten blijven hangen nadat je het hoorde.

De taal van de lezing is een soort code waarin gesproken wordt over de vervolgingen waaronder de eerste volgelingen van Jezus leden. Verlies niet de moed, zegt het, want het onschuldig geslachte lam is verheven. Hierdoor kon de Geest van God worden uitgestort om op aarde het koninkrijk van de hemel en de liturgie van de hemel te vestigen. Vind je het lastig om deze levendige, beeldrijke taal in je op te nemen? Hoor je de bemoedigende boodschap ervan?

Als ik opnieuw naar de lezing luister, probeer ik mij niet te focussen op de details van de beelden, maar sta ik mezelf toe mij te laten raken door de volledige impact van dit beeld van Gods gerechtigheid.

Waar heb ik in mijn leven bemoediging nodig? In de geruststelling dat het goede zal zegevieren, in dit bewustzijn van Gods gerechtigheid?